

Indice

- 8 *Prefazione*
- 10 «Nato a Roma da una famiglia di universitari». Testi e contesti di un profilo scientificamente indisciplinato e di una mancata carriera accademica
MASSIMO QUAINI
- 34 *La Storia del paesaggio agrario italiano* di Emilio Sereni nella cultura storica e geografica del suo tempo
GIACOMO POLIGNANO
- 48 Emilio Sereni geografo: il paesaggio mediterraneo tra fuoco, terrazze e giardini
FEDERICO FERRETTI
- 73 “I caratteri originali della storia rurale italiana”: dalle «Annales» a Sereni, a Gambi e al giorno d’oggi
BRUNO VECCHIO
- 85 Le relazioni città-campagna nella *Storia del paesaggio agrario italiano* di Emilio Sereni
CHIARA VISENTIN
- 97 Oltre l’immagine. La molteplicità delle fonti nella *Storia del paesaggio agrario italiano*
LUISA ROSSI, LEONARDO ROMBAI
- 129 Emilio Sereni e i quadri ambientali nella pianura emiliana
STEFANO PIASTRA, FIORELLA DALLARI
- 137 Tra «felici novità di metodo e drammatica efficacia della veduta storiografica» la Liguria diventa regione-laboratorio per Emilio Sereni
CARLO ALBERTO GEMIGNANI
- 161 Dopo Sereni: dal paesaggio agrario al patrimonio rurale. Le nuove fonti
ROBERTA CEVASCO
- 171 Quasi una conclusione: il Risorgimento di Emilio Sereni
MASSIMO QUAINI
- 194 *Bibliografia generale*
- 200 *Biografie degli autori*